

C/ portillo del prado 4 , 6º B
47011 Valladolid

Teléfono 669891282

e-mail: martaladro81@hotmail.com

<http://www.eltalleragrabado.blogspot.com/>

Marta González Esteban

Formación

Estudios Principales:

2007-2008: Diploma de Estudios Avanzados (DEA). Doctorado Dibujo y Grabado, Universidad Complutense de Madrid.

2005-2006: Certificado de Aptitud Pedagógica. (CAP). Universidad Complutense de Madrid.

2000-2005: Licenciatura en Bellas Artes. Universidad de Salamanca.

1998-2000: Bachillerato Artístico. Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valladolid.

Formación Complementaria:

2008: Taller de artista. Rogelio Lopez Cuenca. Museo Patio Herreriano (Valladolid).

2006: Universidad de Sevilla. Patronato municipal "Adolfo Lozano Sidro"

XVI Curso de dibujo y escultura en Bronce impartido por D. Venancio Blanco.

2005-2006: Curso de Elaboración Artesanal en Piedra y Mármol. Escuela de Mármol de Andalucía. Fines (Almería). 1270h.

2003: Universidad de Sevilla. Patronato municipal "Adolfo Lozano Sidro"

IV Curso de Dibujo del natural.

XIII Curso de dibujo y escultura en Bronce impartido por D. Venancio Blanco.

VI Curso de técnicas tradicionales, experimentales y mixtas **de Grabado**

2002: Universidad Miguel Hernández de Elche.

IV Universidad de verano de escultura. **Taller de Piedra** organizado por la Fundación Eduardo Capa.

Actividad

2009-2010: Realización de Obra gráfica en un taller propio de Grabado Calcográfico

Exposiciones
colectivas.

2009: Trabajos del Taller Municipal de Grabado Calcográfico. Sala Municipal de Exposiciones. Centro de Recursos Turísticos. (Valladolid)

2008: Trabajos del Taller Municipal de Grabado Calcográfico. Sala Municipal de Exposiciones de la Casa Revilla. (Valladolid)

2007: Terminal 2 de Barajas (Madrid). Grabado.

2007: Sala de Exposiciones Fundación Gala para Jóvenea Creadores (Córdoba).
Dibujo y escultura en bronce.

2006: Carnicerías Reales. Priego de Córdoba. (Córdoba).
Dibujo y escultura.

2004: PASSAGE. École Supérieure des Beaux-arts de Toulouse (Francia).
Grabado y pintura al óleo.

2004: L'atelier de gravure. École Supérieure des Beaux-arts de Toulouse (Francia).
Grabado.

2003: Palacio de las Artes. Priego de Córdoba. (Córdoba).
Grabado, dibujo y escultura

2000: Ledesma. (Burgos). Dibujo.

Exposiciones
individuales

2008: Casa de cultura. Ayuntamiento de Montemayor de Pililla. (Valladolid). Grabado.

Becas y
premios

2007: Obra seleccionada. Grabado. Concurso de socios del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

2006: Beca Leonardo Da Vinci en Florencia, Contiene 80 horas de Italiano y 8 semanas de Prácticas formativas en la empresa Fusioni Artistiche Fratelli Lucarini en Pietrasanta (Italia).
Fundición artística en bronce.

2003-2004: Beca Erasmus en Toulouse (Francia).

Obra en
Colecciones
institucionales

- Biblioteca Nacional de Madrid (Gabinete de Estampas).